



Коми писателю Вениамину Тимофеевичу Чисталеву - 125 лет со дня рождения

(сценарий литературного вечера для детей 10-12 лет)



*Шевелева Нина Евлогиевна,
директор (слева),
Холопова Ирина Николаевна,
методист (справа)
МУДО "Помоздинский
Дом детского творчества"*



Цель: создание условий для знакомства учащихся с жизнью и творчеством коми писателя Чисталева Вениамина Тимофеевича.

Задачи:

1. Повышение познавательного интереса учащихся к изучению творчества и ключевых эпизодов биографии В.Т. Чисталева.
2. Стимулирование интереса учащихся к чтению произведений писателя.
3. Развитие навыков познавательной деятельности: внимания, памяти, умения отвечать на вопросы по содержанию игры.
4. Развитие коммуникативных навыков учащихся: умения вести диалог.

Приемы: игровая театрализация, поиск и соотнесение культуроведческого и исторического материала, работа с фотоматериалом, ху-

дожественными текстами, выразительное чтение наизусть, анализ художественных образов, этическая беседа.

Дидактический материал: портрет В.Т. Чисталева, фотографии из музея В.Т. Чисталева (с. Помоздино), книги В.Т. Чисталева, презентация.

Время: 90 минут.

Оборудование:

1. Стол (на столе - портрет Вениамина Тимофеевича Чисталева).
2. Выставочный стеллаж (выставка книг Вениамина Тимофеевича Чисталева).
3. Ручки, бумага для учащихся.
4. Компьютер, мультимедийный проектор, экран.

Этапы	Ход мероприятия
Мотивационный <i>Цель – побудить учащихся вступить в диалог, определить тему мероприятия</i>	1 Ведущий: Здравствуйте, дорогие друзья! Сегодня мы собрались на литературный вечер, посвященный 125-летию со дня рождения нашего земляка Чисталева Вениамина Тимофеевича. Можете ли вы сказать, кто такой Вениамин Тимофеевич? Чем он известен? Какие эпизоды жизни вам уже известны? (Ответы детей) Тима Вень – коми писатель, педагог и переводчик. На нашем вечере мы узнаем ключевые эпизоды его жизни и творчества (<i>Приложение 1, слайд 1</i>)

Этапы	Ход мероприятия
Объединение в команды <i>Цель – организация командного участия</i>	<p>2 Ведущий: Отвечая на предыдущие вопросы, некоторые из вас отметили, что уже читали стихи В.Т.Чисталева, объединитесь в команду, некоторые из вас отметили, что знают, где учился Вениамин Тимофеевич, объединитесь и вы в команду, а третья команда – это те, кто отметил, что знаком с местом рождения поэта.</p> <p>Обсудите в командах правила общения: не перебивать, слушать и слышать, уважать чужое мнение, активно обсуждать, предлагать варианты.</p> <p>Оценивать нас будет жюри. (Представление состава жюри.) (Каждая команда садится за отдельный стол.)</p>
Создание психологического настроения	<p>1 Ведущий: А сейчас вздохнем и отправимся в дальний путь под названием «Жизнь!»</p> <p>2 Ведущий: Ведущий читает стихотворение «Поэзия артмём» (<i>Приложение 2</i>)</p>
Знакомство с первыми годами жизни поэта <i>Цель – погружение в биографию поэта</i>	<p>1 Ведущий: 125 лет назад, 20 октября, в селе Помоздино Усть-Куломского района Республики Коми в крестьянской семье Тимофея Ивановича и Анны Григорьевны Чисталёвых родился пятый ребенок. Это был мальчик, которого назвали Вениамином. Семья была большой. В семье любили трудиться. У Вениамина 2 брата и 5 сестер (<i>Приложение 1, слайд 2</i>)</p> <p>2 Ведущий: Вениамин Тимофеевич вспоминает: «Мне было 38 лет, значит, я родился в 1890 году. Себя помню с 7 лет. До этого момента воспоминания туманные, помню лишь некоторые эпизоды</p> <p>1 Ведущий: Самое первое мое воспоминание: лежу я в колыбели, на улице солнце, в доме тихо, лишь только солнечные зайчики играют на стене, возле меня сидит бабушка, улыбается – вот столько и помню... (<i>Приложение 1, слайд 3</i>) (Тихонечко звучит песня в исполнении Лидии Логиновой «ёввё» (Слова В.Т. Чисталева, музыка В. Гущина)</p>
Детские годы в воспоминаниях и стихах поэта	<p>2 Ведущий читает стихотворение «Тёвся турёб войё» (<i>Приложение 3</i>)</p> <p>1 Ведущий: «В детстве, – говорил Тима Веня, – я был упрямый. Чтобы всё, что я задумал, было сделано по-моему. Мне казалось, что меня недолюбливают, чаще других обижают. Тогда я дал себе обещание, что вырасту и всегда буду защищать всех детей.»</p>
Игровая театрализация по мотивам произведения поэта <i>Цель – проживание, прочувствование образного поэтического мира В.Т. Чисталева</i>	<p>2 Ведущий: А сейчас немножко поиграем. По стихотворению Вениамина Тимофеевича «Гожся лунё» покажем театр-экспромт</p> <p>1 Ведущий: Театр-экспромт «Гожся лунё» Театр-экспромт: заранее на бумаге подготовлены роли [шонді, кор, турун, шор, челядь, черияс, кымёр, вёр пу, чардби]. Бумажки с написанной на них ролью раздаются всем желающим. Когда ведущий читает стихотворение, актеры выходят и играют свою роль (<i>Приложение 4</i>)</p>
Годы учебы поэта <i>Цель – мотивирование к построению учащимися своего ученического пути</i>	<p>2 Ведущий: Удивительно, но юный Вениамин Чисталев совсем не стремился к учёбе. Но в становлении его характера большую роль сыграл отец – Тимофей Иванович. Отец – волостной писарь, очень хотел, чтобы его сын учился в школе</p> <p>1 Ведущий: Желание отца сбылось: Вениамин хорошо учился в Помоздинской начальной школе. Его учитель словесности Старовский Никон Алексеевич «разворшил» творческую натуру Тима Веня, привил ему любовь к языку и литературе. Благодаря ему и познакомился Чисталев с русской культурой, стихами Пушкина, Лермонтова, Кольцова</p> <p>2 Ведущий: Участь во второклассной школе села Деревянск, Вениамин перечитал всю школьную библиотеку. Больше всего он любил читать о крестьянской работе и о природе. Затем сам взялся за перо, причем писать начал на русском языке. Но ничего путного из-под пера не вышло. Писать на чужом языке оказалось слишком трудно – не находилось нужных слов для выражения чувств. На родном языке писать – в голову не приходило</p>

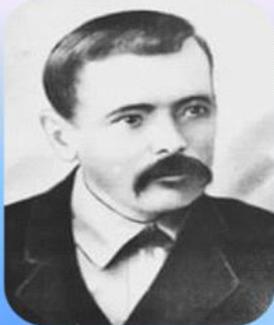
Этапы	Ход мероприятия
Поиски своего пути, предназначения <i>Цель – погружение в поиск смыслов жизни</i>	<p>1 Ведущий: Вениамин Тимофеевич вспоминает: закончил учебу во второклассной школе в 1907 году, затем уехал для поступления в Тотемскую учительскую семинарию. Поступить не удалось, экзамены были провалены (<i>Приложение 1, слайд 4</i>)</p> <p>2 Ведущий: Провал не сломил Тима Веня, наоборот, подтолкнул его к самостоятельной, взрослой жизни. Чисталев добился того, чтобы его допустили учить детей в школу. В 1906 году Вениамин Тимофеевич начинает преподавать в Пожегодской школе</p>
Вклад поэта в развитие коми языка <i>Цель – пробуждение уважительного отношения к вкладу в развитие культуры</i>	<p>1 Ведущий: В то время в школах учили только на русском языке, что комязычным детям было особенно тяжело. Вениамину Тимофеевичу очень хотелось, чтобы дети учились на коми языке. В связи с этим он пишет свою первую книгу «Быдманторьяс» - «Растения», составляет русско-коми словарь. Совместно с Шаховым составляет учебник «Ас муын» – «На родной земле» (<i>Приложение 1, слайд 5</i>)</p> <p>2 Ведущий: В этом учебнике писатель предлагал много интересных работ и вопросов. Мы предлагаем вам ответить на несколько вопросов из этого учебника:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Какие ручьи есть в вашей местности? Каждый ли ручей одинаков? Как образуется ключ? ✓ Напишите, какие деревья растут в вашей местности. Как они называются по-коми? <p>(Ответив на все вопросы, команда отдает их на проверку жюри) (<i>Приложение 5</i>)</p>
Сложные годы становления характера <i>Цель – осмысление сложных поворотов судьбы поэта</i>	<p>1 Ведущий: В 1910 году Вениамин Тимофеевич приезжает в село Помоздино, где работает в школе. Но в 1913 году из-за конфликта с начальством уходит из школы, работает волостным писарем.</p> <p>2 Ведущий: В 1915 году Чисталева призывают в царскую армию. Он служит на Украине, участвует в империалистической войне (<i>Приложение 1, слайд 6</i>)</p>
Начало творческого пути <i>Цель – включение в понимание истоков творчества</i>	<p>1 Ведущий: Тима Веня вспоминает: живя в Киеве, весной 1917 года я впервые начал писать на коми языке. Яркая, роскошная южная природа невольно побуждала к сравнениям её со скромными, но бесконечно любимыми картинами северной природы. Рука сама тянулась к перу и бумаге...</p> <p>2 Ведущий читает стихотворение «Менам кывъясöй» (<i>Приложение 6</i>)</p> <p>1 Ведущий: После окончания гражданской войны до 1933 года Вениамин Тимофеевич снова работает в Помоздинской школе учителем. Он организует литературные вечера, сажает вместе с учащимися деревья, руководит художественной самодеятельностью. Для постановок в сельском клубе переводит пьесы Гоголя, Фонвизина, Толстого на коми язык</p>
Творчество поглотило поэта	<p>2 Ведущий: Тима Веня много писал: стихотворения, рассказы, поэмы, пьесы. Писал о красоте северной природы, о бесконечной любви к ней, о тяжелой жизни родного народа: крестьянах, сплавщиках, лесорубах</p> <p>1 Ведущий: Читаешь стихотворения Тима Веня, поэтические рассказы про природу и перед глазами встаёт вся красота коми края: лесные ручейки, бескрайние луга, усыпанные цветами поля, пение птиц... (<i>Приложение 1, слайд 7</i>)</p>
Образный мир поэта	<p>2 Ведущий: Учащиеся подготовили стихотворения Вениамина Тимофеевича. Давайте их послушаем.</p> <p>1 Ведущий: Вениамин Тимофеевич вспоминает: «Была весна, снег уже растаял, везде половодье – синее-синее... Я не удержался и пошел в тайгу. Сiju на бревне и люблюсь природой. Полноводная Вычегда совсем как море. Утки плавают, покрякивают. На другой стороне птицы щебечут. Эта весенняя картина запала в душу, до сих пор перед глазами стоит...» (<i>Приложение 1, слайд 8</i>)</p>

Этапы	Ход мероприятия
Сложная доля переводчика <i>Цель – осмысление сложностей труда переводчика</i>	2 Ведущий читает стихотворение «Тувсов войясын» (Приложение 7)
	1 Ведущий: Вениамин Тимофеевич знал и любил литературу других народов. Переводил произведения с русского языка на коми. А сейчас немного поиграем: узнаем, произведения каких писателей переводил Тима Вень на коми язык. Для этого вам необходимо на карточке, заполненной буквами, найти слова (Приложение 8)
	2 Ведущий: Пока жюри проверяет ваши работы, посмотрим на экран: правильно ли вы выполнили задание. Тима Вень переводил произведения таких писателей, как А.С. Пушкин, М.Ю. Лермонтов, Н.В. Гоголь, М. Горький (Приложение 1, слайд 9)
Объединение творческих судеб <i>Цель – определение общности судеб творческих людей</i>	1 Ведущий: Чисталев был членом литературного кружка, в который входили и другие писатели
	2 Ведущий: Ваша задача – узнать, с какими писателями сотрудничал Тима Вень. Для этого вам необходимо соединить на карточках фотографию писателя и его псевдоним (Приложение 9)
	1 Ведущий: Посмотрев на экран, мы проверим правильность выполненного задания (Жюри оценивает работы команд) (Приложение 1, слайд 10)
Мечты поэта	2 Ведущий: Поэт переживал из-за того, что не может выразить в своих произведениях всё то, о чем мечтал. А мечтал он о том, чтобы через своё творчество передать людям ощущение счастья
	1 Ведущий: Ведущий читает стихотворение «Ок, эськӧ!» (Приложение 10)
Кульминационный момент в судьбе поэта	2 Ведущий: 27 ноября 1937 года Чисталёв был арестован по обвинению в «буржуазном национализме» и «контрреволюционной деятельности». 13 октября 1939 года он скончался в сыктывкарской тюремной больнице, куда был переведён из тюрьмы в связи с заболеванием. Говорят, именно в этот день в Помоздино, возле его дома молния ударила в лиственницу, и она с треском упала
Следы поэта <i>Цель – осмысление судьбы Чисталева в памяти народной</i>	1 Ведущий: Вениамина Тимофеевича давно уже нет с нами, но остались его стихотворения, рассказы, воспоминания. И поэтому он всегда живет в наших сердцах.
	2 Ведущий: В селе Помоздино много достопримечательностей, связанных с именем Вениамина Тимофеевича. Напишите на бумаге эти места (Жюри проверяет работы команд)
	1 Ведущий: С именем Вениамина Тимофеевича Чисталёва в Помоздино связано много мест: 1. Дом, в котором родился и вырос Тима Вень. 2. Улица, которая носит его имя. 3. Помоздинская школа имени В.Т. Чисталева. 4. Музей поэта в Помоздинском Доме детского творчества. 5. Дом, построенный самим писателем. В этом доме до сих пор живет его дочь – Игнатова Авиа Вениаминовна. В 2016 году Авиэ Вениаминовне исполнилось 90 лет (Приложение 1, слайд 11-17)
Подведение итогов	2 Ведущий: Просим наше жюри подвести итоги. (Жюри подводит итоги, команда-победитель получает приз.)
Заключение	1 Ведущий: Спасибо всем! Мы надеемся, что вы познакомитесь и с другими эпизодами жизни В.Т. Чисталева, прочитаете его произведения сами и порекомендуете своим друзьям. До свидания!

Приложение 1

Слайд 1

МУДО «Помоздинский Дом детского творчества»



**Вениамину
Тимофеевичу
Чисталёву
125 лет со дня
рождения
(1890 – 1939)**

Слайд 2

20 октября 1890 года в селе Помоздино родился композитор – Вениамин Тимофеевич Чисталев



Слайд 3



Слайд 4

Город Тотма



Слайд 5

Книга «Бидманторъяс» – «Растения»



Учебник «Ас муын» – «На родной земле»



Слайд 6

1915 год Царская армия




1918 год на службе в Украине

Слайд 7



Слайд 8



Слайд 9



Слайд 10



Слайд 11



Слайд 12



Слайд 13



Слайд 14



Слайд 15



Слайд 16



Слайд 17



Приложение 2

Поэзия аргом

Ог төд, коді менё чужтіс,
 Коді быдтіс, вердіс удіс,
 Сывны – мойдны йёзё лэдзіс...
 Гашкё, лэзов чөд тусь шын
 Быдми меой вөр туй дорын,
 Да өктіс кудьяс велысь – мунысь.
 Гашкё, вөр ты пыдбе валс
 Вөлі меным потан пыдди,
 Чөж пөткаыс өввё сывныс,
 Гашкё, вөлі дөня вөртыс..
 Мешым вистьяс йөлөгө
 Төлысь югөр чукөрталіс.

Приложение 3

Төвся турөб войё

Пемыд. Көдзыд. Лымйөн тыртё.
 Бывла вылын ыджыд төв.
 Лымсё посводзясё пыртё.
 Помся камгё өдзёс пөв.
 Оз и дөньлы, төв пыр өдззо:
 Керка вылысь нетшкё тьёс;
 Лымсё гартё, нуё водзё,
 Кисьтіс, кылё, чипас пес.
 Пукалам ми пөчкөд кыкөн
 Паччөр вылын шы ни төв.
 Гөгөр ывла тыри зыкөн:
 Ёна шутьялө вой төв.
 Пөчө печкё... Чөрсыс швыргё.
 Ме сэн вөча сямөд доз.
 Керка вылын жбырган шаргё,
 Карта сайын шувгё коз.
 Пөчөс төвлөн сьылөм шыё
 Регыд босьтё вугыр-дзөр,
 Коркё, недыр ов мысьт, кылё,
 Торськө-усьё кисьыс чөрс...
 Сэсся, пөчө лөньөм бөрын,
 Кутас казитчыны мем:
 Быгтьё кодкё нявзё сэн.
 Син оз куньсы. Дыр ме ола.
 – Оз нин кольлы тайё вой!
 Мем зэв гажтөм... Ме зэв пола...
 – Пөчө, шебрөд менё вай!

Приложение 4

Театр-экспромт «Гожся мушө»

Шонді ёна пөжб...
 Нюкырчөма кор.
 Ытшкөм турун косьмё,
 Дзикөдз ямё шор...
 Гож сайясё челядь
 Сайласьдны пыр,
 Черьяс маз пөптын
 Чялькөдчөны дыр...
 Вөр пу сайясль кымөр
 Кыштё быгтьё тын.
 Югнитчыліс чардби...
 Кылё ылын гым.

Рольяс:

ШОНДІ	ЧЕЛЯДЬ
КОР	Вөр ПУ
ТУРУН	КЫМӨР
ШОР	ЧЕЛЯДЬ
ЧЕЛЯДЬ	ГЫМ

Приложение 5

Испинамп Тимофесвля Четателтөп
 «Ас мушө» пөббьыс вочавидзөй
 агном каломьяс вышө.
 1. Кутпөм порьяс эмөс тияпдорын?
 2. Быд шор ө өткөш? Мыйла?
 3. Мый лөб кыкч?
 4. Гөжөй, кутпөм шма туяс эмөс,
 тияп матігөгорын. Кыдзя пайо пусьоны рочөп?

Приложение 6

Менам кывьясөй

Менам кывьясөй тайё – вир тусьяс;
 Менам гижөдьяс – менам синьяс;
 Кышд сьөлөма оладырьясөй.
 Менам ставыс сөп гижөд вистьясас.
 Тайё кывьясас – войвык дзоридьяс,
 Кыла ачымөс сійө шыяссыс:
 Сьөлөм дойясөс, мича муслунөс,
 Небыд, нормана сьөлөм нөрзөдөс...
 Сідзи мөрөсад ставыс тукөрмас,
 Мыйён пасейштан – вөлисьт личмунас.
 Кызынтт, ляддысөй, чөккыд кбръясөй:
 Абу прөста сідз пайөс лөдөма,
 Сөгчө пуктөма – мый меддонаыс.

В.Т. Чисталин

Приложение 7

Тувсов войясын

Тувсов войясын ставыс кынавиб,
 Гажа войясын ортсб вбзйысьлб
 мортлбн сьблбмыс.
 Тувсов войясын ёна овлывла,
 Югыд войясеб этна узьышла,
 дзоньям ловзьывла...
 Тувсов войясын ставыс кынавиб.
 Тувсов войясбй,
 Мыйла бара тї сэтшбм дженьыдбсь?!
 Кыдзи видзбдлан тшбтшыд вбр вылас,
 Кыа югбрбп бзьяп кымбрас
 Кыптас морбсбд, вбрзьяе сьблбмыд...

В.Т. Чисталев

Приложение 8

В	Е	О	Щ	Л	Ы	Б	О	С
Я	Р	Ю	Ж	Ц	З	Т	Г	Р
Д	М	Ф	Х	И	Д	З	О	Х
Г	О	Р	Ь	К	И	Й	Л	К
Ш	Н	Т	А	З	А	Л	Ь	М
А	Т	Е	П	У	Ш	К	И	Н
Р	О	Д	У	В	И	Н	Е	Т
Н	В	Я	К	Т	Б	С	М	Ч

Приложение 9

Соедините на карточках фотографию писателя и его псевдоним

Визьбн отлабдбй гижысьлысь серпас да сылысь псевдоним



Иона Тимофеевич Чисталев

Юсь

Илля Вась



Василий Ильич Лыткин

Жан Морбс

Сьбла



Вениамин Тимофеевич Чисталев



Михаил Николаевич Лебедев

Приложение 10

Ок, эськб!

Ок, эськб, верми кб ставсб ме виставны,
 Мый менам сьблбмын, юрын мый – пасьявны
 Верми кб сйбб ме вуджбдны морт кывйон,
 Эськб сэк дзоньяс жб курыштї сывтырийбн!

Мукббдыр сьбыланкыв шыясыс
 Морбсад тырыс дзик кылб,
 Зэвтббма везьясыд – став тушайд сьылб,
 Ортсб сїдз вбзйысьб кывьясыс петны,
 Сьблбмыд кутлас дзик шогысла потны...

Ок, эськб, верми кб,
 Тбв шырын сетыштї шондїлысь югбрсб,
 Вбр-пулысь шувббмсб, шорьялысь чольббмсб,
 Кайяслысь дзольббмсб вайббдї пельводзб.
 Быдьяма сикаса турунлысь дзоридзб –
 Став ывлалысь мичлунсб воштї ме син водзб!

Верми кб, быдтор жб: мортлбн мый сьблбмын,
 Мыйыс эм лов сайын, ывлаын, олбмын,
 Шондба-муа кост, еньюгыд пасьтала –
 Быдлаї кытшовта, ставсб дзик казьтыла!

Да, эськб, верми кб...
 Курыда олбмьяс, шог йылысь висьталаї,
 Синвабн чужббмсб мбд мортлы кискалаї,
 Дольда, сьблбмысь, здук дырйи сериалаї,
 Ок, эськб, верми кб,
 Ставсб жб сйбб ме
 Гижббдб сюркняїл-суйн!

Думыштчан. Босьтчан сїдз пасйыштн
 Гижны на кбсьян-а –
 Ставыс тай разалб, кытчбкб вошб...
 Оз сюр тай колана шуаныс!
 Оз тырмы сы ывлб сёрниным мяян!
 Оз судзсы мортлбн кывйыс.

В.Т. Чисталев

