



С 28 по 30 марта 2016 года в г. Москва в Экспоцентре на Красной Пресне при поддержке Федерального института развития образования (ФИРО) и Института художественного образования и культурологии Министерства образования и науки РФ состоялся VI Образовательный форум для руководителей, педагогов и специалистов организаций, реализующих программы дополнительного образования, внеурочной деятельности, культурно-досуговой деятельности. Девизом Форума выступили слова: "Изучай науку искусства и искусство науки".

Форум предоставляет уникальную возможность принять участие в 340 практико-ориентированных мастер-классах по техническому и художественному творчеству, исследовательской и естественнонаучной проектной деятельности, а также по целому ряду программ социально-педагогической направленности.

В этом году презентационная сессия Форума проходила по теме "Новые программы, современное оборудование и средства обучения, а также комплексные решения для организаций, реализующих программы дополнительного образования, внеурочной и культурно-досуговой деятельности", которая стала первым этапом межведомственного конкурса для производителей и поставщиков учебного оборудования и средств обучения "Выбор педагогов" на присвоение лучшим продуктам статуса и специального значка "Рекомендовано педагогическим сообществом".

Все инновации, которые тщательно были подобраны для представления на Форуме, направлены на уважение личности ребенка, принятие его интересов, запросов, целей; на создание максимально благоприятных условий для раскрытия его способностей и самоопределения. Форум предоставил уникальную возможность найти социальных партнеров, которые помогут внедрить инновации, ведь педагоги и общество связаны тесными узами актуальных проблем обучения, воспитания и постижения жизненной мудрости, и они неотделимы друг от друга.

На базе Ассоциации работает федеральная экспериментальная площадка ФИРО "Разработка и внедрение в систему дополнительного образования новых продуктов, сетевых и интегративных программ на основе механизмов государственно-частного партнерства", в рамках которой выстраиваются новые партнерские отношения между производителями и образовательными организациями, позволяющие совместно создавать новые программы и комплексные образовательные продукты, апробировать и тиражировать их в практику.

В рамках Форума было показано 340 практико-ориентированных мастер-классов: о пластилиновых фантазиях, рисовании в технике монотипия, лепке свечей из мягкого воска, отрисовке геометрических фигур в 2д, 3д, об основных методах Судзуки и их воплощении при работе с детьми от полутора до четырех лет, рисовании птицы

в Зд, о прикладной робототехнике и в том числе Лисовский Е.Ю., педагог дополнительного образования ГАУДО РК "РЦДО", показал по теме: «Электронные ударные инструменты - актуальность, функциональность и перспективы развития» три мастер-класса:

- первый - раскрыл тему развивающих возможностей электронных ударных инструментов при обучении детей младшего школьного возраста, особенности дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы обучения детей младшего школьного возраста игре на электронных ударных инструментах;

- второй - показал преимущества электронных ударных инструментов в обучении подростков и молодежи, особенности дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ по обучению игре на электронных ударных инструментах;

- третий - рассказал о расширении педагогических возможностей применения электронных ударных инструментов в образовательном процессе с демонстрацией презентации дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы "Ударные инструменты".

*Информацию подготовила
Кулик О.Н., зам. директора по НМР
ГАУДО РК "РЦДО"*

