



Республиканский фестиваль «Традиции и инновации в системе дополнительного образования», посвященный 95-летию Республики Коми
Победитель дистанционного конкурса «Калейдоскоп педагогических идей», номинация «Сценарии воспитательных мероприятий» - III место

Фольклор - кладезь мудрости

(сценарий интеллектуальной игры «Что? Где? Когда?»)



*Капарник Алла Богдановна,
 педагог дополнительного образования
 МУДО "Центр внешкольной работы" с. Кослан*

Цель: приобщение учащихся к культурно-историческому наследию своего народа, воспитание уважения к его традициям и обычаям.

Задачи:

- закрепление у учащихся знаний о культуре коми народа;
- развитие у учащихся познавательной активности; умение работать в группе; навыки публичного выступления;
- дать представление об истории народа коми, о народном промысле, о народном костюме, о народном фольклоре.

Оборудование: игровой круглый стол, разделенный на сектора; волчок; секундомер; колокол; черный ящик; конверты с вопросами; мультимедийный проектор; экран; презентация; ноутбук; колонки.

ХОД МЕРОПРИЯТИЯ.

Голос за кулисами:

Очень часто за событиями
 И за сутолокою дней
 Старины своей не помним,
 Забываем мы о ней.
 Стали более привычны
 Нам полеты на Луну.
 Вспомним старые обычаи!
 Вспомним нашу старину!

Выход фольклорного коллектива «Оз тусь-яс» с ярмарочными прибаутками.

По очереди произносят на русском и коми языках:

1. Рукава, карман, корзинка
 Заработала машинка!
 Тут и там! Тут да там!
 Шум да гам! Шум да гам!
 Собирайся, народ,
 У нас ярманга идет.
2. Кизьэр картофеля рок,
 Кужса картофеля рок,
 Гинна-ганна, Ёгор Аннааа.
3. Рукава, карман, корзинка
 Все работает машинка!
 Тыр-да, быр-да, тыр да, быр!
 Роч дораыс оз на быр.
4. Выборная Олена,
 Москум говор Катерина,
 Вина Курья, что пекла?
5. Собирайся, народ!
 Дальше ярманга идет.
 Рукава, карман, корзинка
 Не работает машинка!
 Пирог-шаньга, черинянь,
 Босьтой киад тасьты-пань.
6. Сбур, дур-юр...
 Вот какой у нас сумбур!

Подходи - выбирай,
 Не скупись - покупай!

(Исполняют песню на коми языке "Сиктса керосын" на слова А.Вурдова, музыка М.Скоморокова.)

(Выход ведущего.)

Ведущий: Бур рыт, дона ёртъяс! Добрый вечер, дорогие участники игры "ЧТО? ГДЕ? КОГДА?".

"Хорошо у вас на море-океане, на острове Буяне, а на Руси-матушке во сто крат лучше! У нас луга зелёные, реки синие. У нас поля бескрайние, у заводей берёзки белые, в лугах цветы лазоревые. У нас заря с зарей сходится, месяц на небе звезды пасет. У нас росы медвяные, ручьи серебряные. Выйдет в поле утром пастух на зеленый луг, заиграет в берестяной рожок, и не захочешь, а за ним пойдешь", - так в русской народной сказке повествуется о нашей Родине, России. Вот и сегодня мы с вами еще раз вспомним культуру, традиции, обычаи, историю своего народа.

Сегодня участвуют три заявленные команды. Команда наших учащихся, команда дорогих родителей, у которых дети получают дополнительные знания в нашем Центре, и команда наших уважаемых педагогов, которые обучают ваших детей. И под бурные аплодисменты приглашаем на нашу сцену участников игры "ЧТО? ГДЕ? КОГДА?" *(Выход игроков.)*

В таком составе, где вы все играете, друг напротив друга, мы собираемся впервые. Несмотря ни на что, наша встреча должна пройти в дружеской обстановке. В этом нам поможет коми народная игра "Два оленя". *(Объясняются правила игры.)*

Встаньте парами в колонну друг за другом, держась за руки, ко мне лицом. Кто остался без пары, будет водящим. Последняя пара по сигналу "Два оленя!" выбегает, чтобы обежать водящего с обеих сторон ряда и взяться за руки. Водящий должен поймать одного из них. Кто остаётся без пары, тот водит. Вновь образованная пара встаёт перед остальными, а последняя пара снова бежит.

С участниками игры проводится коми национальная игра "Два оленя".

Ведущий: Молодцы! Надеюсь, вы подружились и получили огромный заряд бодрости и положительных эмоций. Прошу команды занять своё исходное положение. Ну что, команда сформирована, а как же без капитана? В течение одной минуты, посоветовавшись, вам нужно выбрать капитана и с помощью пословицы придумать свой девиз.

(Звучит музыка. Команды совещаются.)

Ведущий: Здорово! Команды в полной экипировке, вам слово.

(Команды представляют своего капитана и оглашают свой девиз.)

Ведущий: Можно вручить нежджд козиньяс (небольшие подарки), которые пригодятся во время игры (вручают блокнот и ручку). Осталось узнать, кто в какой последовательности будет участвовать. Тогда бросим жребий. *(С помощью считалок определяется последовательность участия команд.):*

1) Бабалэн волэма нянь,

Паччэро кайэма,

Лоэма нянь.

2) Тірс - торс,

Стэкан морс

Он кэ водит, он и ворс.

Ведущий: Итак, за игровой стол первой садится команда (название команды). А я каждого из вас постараюсь представить на коми языке: (например: Костя Вика (Виктория Константиновна), Вася Юля (Юлия Васильевна) и т.д.).

Ну а сейчас я объясню вам правила сегодняшней игры "Что? Где? Когда?".

Перед вами лежат три конверта. Капитан вашей команды выбирает любой из них. Я зачитываю вопрос данного конверта. После удара в колокол начинается обсуждение. На обдумывание даётся одна минута. Итак, начинаем!

Звучит музыка. Выбирается конверт, ведущим зачитывается вопрос *(Приложение.)*, по истечении минуты команда дает ответ.

Ведущий: Спасибо! (Вы были на высоте. Вы играли блестяще, вы - настоящие знатоки, не расстраивайтесь - у вас всё впереди, зато есть над чем работать и т.) Для вас, уважаемые участники, первой тройки звучит музыкальный

подарок. (Звучит песня в исполнении артистки Удоры Анны Ульяновой. Песня "Слобода", слова Н. Обрезковой, музыка М. Скоморокова, которая звучала на республиканском конкурсе "Василей 2016" и стала победителем.)

Затем приглашается вторая команда игроков, после их игры - третья (название команды, представление каждого участника на коми языке, объяснение правил игры). Звучит музыка. Выбирается конверт, ведущий зачитывает вопрос, по истечении минуты команда дает ответ.

Музыкальная пауза для второй команды: финская полька в исполнении хореографического коллектива Детской школы искусств, для третьей команды: песня "Подеспань". В завершении игры подводятся итоги. Проводится рефлексия.

Ведущий: Итак, подведем итоги нашей игры. Какой вопрос был для вас самым лёгким, трудным, интересным? Нужно ли проводить такие игры по данной тематике? Что понравилось? Что не понравилось, чтобы учесть на будущее. Вы придёте на следующую встречу?

И в заключении хочу сказать: любите свой край, цените своих предков и помните: без прошлого нет будущего. Всем большое спасибо!

Звучит песня на слова и музыку Т. Чеплыгиной "Коми муын" («На коми земле») в исполнении фольклорного коллектива "Оз тусьяс" («Землянички»).

Приложение

ПРЕДЛАГАЕМЫЕ ВОПРОСЫ НА ИГРУ "ЧТО? ГДЕ? ГДЕ?"

1. С конца XVIII века Важгорт стал местом проведения "Крещенской" ярмарки, проходившей с 6 по 18 января. Эта ярмарка была довольно людной и богатой. На неё съезжались ненцы Большеземельской, Канинской, Тиманской тундр и купцы из разных городов. Между соседями на ярмарке происходил взаимный обмен товарами. С Печоры шли рыба, оленьё мясо, шерсть, шкуры и изделия из них, в частности, малицы и пимы, которыми пинежане, мезенцы и удорцы пользовались в дальних поездках. С Мезени и Вашки поступали различные орудия крестьянского ремесла и предметы домашнего обихода. Удорские крестьяне поставляли на продажу тканые, вязаные и плетеные изделия. Через эту

"Крещенскую" ярмарку получили широкое распространение палашельские прялки мезенской росписи, деревянные ложки из Покшеньги, разрисованные сундуки, коробка, солонки, ковши и другие красочные изделия из дерева.

Вопрос: Что же являлось брендом Важгортской ярмарки?

Ответ: Связка баранок, которая висела на длинных складских досках.

2. Жили-были раньше старик со старухой. У них было 11 сыновей. Все неженатые. Они сделали три лодки. Отправились они на охоту. Запаслись сухарями: надолго собирались. Запасы снесли к реке: сухари, дробь, порох, топор, пилу. Стали выходить из дома, попрощались сыновья с матерью. А мать уже опять с большим животом: беременная. А самый маленький сын сказал матери на прощанье: "Мама, а мама, если сын родится - на полке стрела; дочь если родится, между печкой..."

Вопрос: Что предназначалось, если родится дочь?

Ответ: Прялка.

3. И горшок попался,
И шердын попался,
И толчея попалась,
И грабли попались.

Вопрос: Из какой сказки эти предметы?

Ответ: Яг Морт.

(Горшок, чтобы мясо варить; берестяной шердын, чтобы муку просеивать; толчея, чтобы зерно толочь; грабли, чтобы сгребать сено.)

4. **Вопрос:** Именем этого мифологического персонажа назван один из фольклорных коллективов Удорского района. Назовите этого персонажа.

Ответ: "Зарни ань".

В 19 веке в работах местных краеведов появился термин "Зарни ань", являющийся калькой с русского названия легендарного идола - Золотая баба. До настоящего времени в коми-зырянском фольклоре не обнаружено ни одного даже косвенного упоминания о существовании некогда женского божества Зарни ань. Тем не менее термин Зарни ань достаточно часто приводится даже в научных трудах, как якобы древнее коми-зырянское наименование верховного божества, символа плодородия и благополучия.

5. На Удоре сохранилось несколько церковных зданий. Одно из них находится в селе Глотова. Это церковь Рождества Христова, построенная в 1865-1884 гг. Как правило, церкви строили на средства

прихожан, население помогало материалом. Готовская церковь построена из кирпича, который изготавливали там же. В состав кирпича входили: песок, глина, вода, молоко, соль, а также обязательным являлся ещё один ингредиент, который добавлялся в каждый кирпич. Этот ингредиент приносили жители ежедневно. Говорят, что именно благодаря тому, что в кирпич добавляли это, здание до сих пор сохранилось и крепко стоит.

Вопрос: Назовите этот ингредиент.

Ответ: Куриное яйцо.

6. В старину ни одна семья не обходилась без неё. За ней да за лучиной проходила значительная часть жизни человека. Старые неизвестные мастера старались украсить её, чтобы она радовала глаз, чтобы монотонная работа не так утомляла. Она состоит из двух частей.

Вопрос: Что это за предмет?

Ответ: Прялка (вертикальная ножка с лопастью, куда прикреплялась кудель, и донец - горизонтальная доска для сиденья).

7. С помощью сяргана пугали лошадей, отгоняли скот с высаженных полей. Тотшкэдчан в старые времена служил сигналом "всем пора домой".

Вопрос: Для чего использовали пу-барабан в деревнях рано утром?

Ответ: Для выгона скотины на пастбище.

8. В 1911 году этот человек описал свои поездки на Удору в дорожных заметках "Пёстрое кружево" и "Этнографические этюды". В них можно прочесть сле-

дующее: "К вечеру я подъезжал к Буткану, первому удорскому селению", там перед путешественником предстал "слепой, как древний Гомер, сказочник Пувкоев". Учёный посетил несколько населённых пунктов, собирая фольклорный и этнографический материал. Позже он напишет об Удоре следующее: "Народ почти поголовно говорит по-русски, малыши также поголовно грамотны, ... большая часть домов построена по-городски. Одним словом, Удора в смысле культурности едва ли не выше всех других зырянских районов". В последующем этот человек прославил свой родной Коми край, при этом став коми иностранцем. А на Удоре сегодня разрабатываются туристические маршруты по следам путешествия этого человека.

Вопрос: Назовите этого путешественника.

Ответ: Питирим Александрович Сорокин.

9. В старину верили, что он обладает волшебной силой. Он оберегает от зла людского, болезней, проделок лешего, который может сбить человека с пути. Его оставляли с хлебом-солью на опушке леса, на берёзовом пне в подарок лешему, чтоб вернул все, что в лесу потеряно. Без него ни старый, ни малый из дома не выходили. Когда его дарили, то говорили: "Тому дарю, кого люблю". Они бывают разные: с ладонь, с монету, с ноготок ребенка. Надену - ободом свернет, сниму - змеёю упадёт. Тепла не даёт, а без него холодно.

Вопрос: О чём идёт речь?

Ответ: Пояс.



