

ОТ ЧИСТОГОВОРКИ К СКОРОГОВОРКЕ

(конспект занятия по детской риторике в 1 классе)

Рагулина Ирина Егоровна,
педагог дополнительного образования
МОУ ДОД "Помоздинский Дом детского творчества"
Усть-Куломского района



Чистоговорки и скороговорки необходимы и полезны для развития дикции и правильной речи детей. Эти маленькие стихи не просто очень полезны для развития дикции у ребёнка, но и способствуют развитию сенсорных способностей и укреплению нервной системы.

Тренировка своей дикции, то есть воспитание своей ясной, членораздельной и четкой речи, нужна любому ребенку для успешного общения, гармоничного развития и обучения.

Одним из главных достоинств скороговорок является то, что они непонятные и смешные. А человек так устроен, что его необычное больше привлекает, и запоминает он это легче.

Если посмотреть в словаре определение "скороговорка", то можно найти следующее: скороговорка - это короткая, правильная в синтаксическом плане фраза для развития дикции и произношения с усложненной артикуляцией. Обычно эта фраза специально придумывается, и ее требуется произнести не только чисто, но и быстро.

Чистоговорки используются для развития словарного запаса и чувства ритма. Здесь можно дать волю фантазии. Можно предложить детям зарисовку. Дети записывают составленную чистоговорку на отдельном листе

и делают к нему иллюстрацию. При этом не имеет значения, есть у ребёнка способности к изобразительной деятельности или нет. Таким образом, после серии занятий у ребят формируется своя книга с чистоговорками. Этот приём развивает воображение, даёт бескрайний простор для творчества.

Целевая аудитория: учащиеся 1 класса.

Технология: деятельностный метод обучения.

Цель: показать детям роль чистоговорок и скороговорок в совершенствовании их устной речи.

Задачи:

образовательные:

- познакомить детей с чистоговоркой и скороговоркой;

- закрепить у детей умения правильного и экономного выдоха;

развивающие:

- развивать у детей выразительность речи и дикцию с помощью чистоговорок и скороговорок;

воспитательные:

- воспитать интерес к правильному общению.

Используемое оборудование: проектор, ПК, экран; презентация.

Ход урока

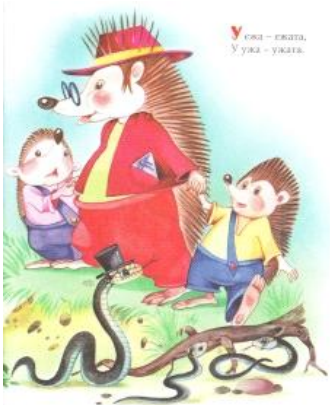
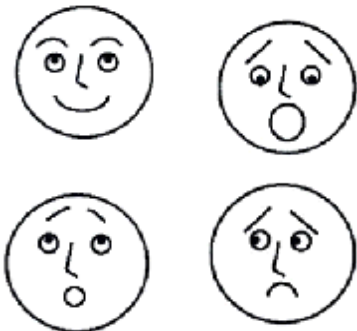
Этапы урока	Содержание	
1.Мотивация к учебной деятельности.	- Здравствуйте, ребята! Утром солнышко проснулось, Всем ребятам улыбнулось. Лучик тёплый, золотой На занятие возьмём с собой. Будет он нас согревать И в учёбе помогать. 	
Речевая разминка.	- Какой сегодня день? Хмурый, пасмурный, светлый или солнечный? Какое настроение вызывает у вас такая погода? А знаете, что надо сделать, чтобы улучшилось настроение, чтобы на душе было тепло и спокойно? Надо улыбнуться. Посмотрите, почти все у человека предназначено для самого себя: ноги – ходить, рот – принимать пищу, глаза – смотреть; все нужно самому кроме улыбки. Улыбка предназначена другим людям, чтобы им с вами было хорошо, радостно, легко. Это ужасно, если тебе никто не улыбнется, и ты никому не улыбнулся. Душа зябнет, каменеет. – Улыбнитесь друг другу. – Улыбнитесь мне. – Ребята, сегодня мы снова в храме риторики. И кто сегодня нас встречает? Сама богиня убеждения Пейто. 	
	- А пока мы будем подниматься по лестнице в храм, проведем речевую гимнастику для языка: поиграем в зоопарк. Мы в зверинце с мамой были, Мы к животным там ходили. В этом мире каждый важен – Мы вам всех зверей покажем. 	
	Скалит зубы волк из клетки – Там волчица-мать и детки. 	Хобот вытянул слонёнок – Он совсем ещё ребёнок. 
	Вот зевает бегемот, Широко открыв свой рот. 	Дразнит с ветки обезьянка – Вот какая хулиганка! 

	Кто устроил хомячку Вместо щёк по рюкзачку? Хомячок.  Пони ходят друг за другом И катают круг за кругом. Часики.  ...И девчонок, и мальчишек, И толстущек, и худышек. Толстячки и худышки.  Красит белочка хвостом, Подновляет старый дом. Маляр.  Звонко цокает лошадка – Такова её повадка. Пошадка.  А ещё у старой ели В зоопарке есть качели. Качели.  - Молодцы, размяли язык, «разогрели» мышцы губ – подготовились к говорению.
2. Актуализация знаний и фиксация затруднения.	2. – Ребята, а если богиня Пейто спросит, зачем нам нужна риторика, почему мы ее изучаем, что вы ей ответите? Дети: Для развития речи, средств общения, воздействия на мысли, чувства, поведение людей. – Дети, что мы должны сделать, чтобы нас приятно было слушать? Дети: Надо говорить четко, ясно, понятно, громко, чисто, проговаривая все звуки. – А, может, вы знаете, как научиться этому? (Версии учащихся.) – А вы знаете, есть маленькие стихи для развития речи. Как называются такие стихи? (Учащиеся могут догадаться о скороговорках.)
3. Выявление причины затруднения.	3. – Почему мы не смогли ответить? Чего вы пока не знаете? (Мы пока не знаем, как они называются и как они развивают речь.)
4. Постановка цели урока.	4. – Какую же цель вы перед собой поставите? (Нам надо узнать, как называются эти стихи и как они развивают речь.)

5. Совместное открытие нового.	5. - Когда я задала вам вопрос о том, что мы должны сделать, чтобы нас приятно было слушать, кто-то из вас ответил, что надо говорить чисто. Вот и подсказка из этих двух слов «чисто» и «говорить» составьте одно слово из этих двух (Чистоговорка.) - Как вы понимаете это слово? (Говорить чисто.) - Послушайте чистоговорку. Ра-ра-ра – начинается игра. - Чтобы научиться говорить чётко, мы будем проговаривать чистоговорки. - В чём особенность говорения чистоговорок? (Их произносят громко и медленно.) - Но надо уметь говорить и медленно, и быстро. Как же называется маленькое стихотворение, которое проговаривается <i>быстро или скоро</i>? (Скороговорка.) - А скороговорки чем отличаются от чистоговорок? (Их тоже произносят громко, но быстро.)
Анализ чистоговорок.	- Даже сами названия этих стихов как бы подсказывают, как их надо произносить: чистоговорка – говори чисто, без ошибок, скороговорка – говори скоро, быстро. Слишком маленькие, но с секретом. Трудно их произнести и не ошибиться. Вот мы и попробуем раскрыть этот секрет. - Ребята, я произношу чистоговорку, а вы повторяете. За-за-за – уходи домой коза. - Что необычного вы заметили? (Троекратное повторение слога <i>за</i> в начале чистоговорки помогает правильно произнести последний слог в слове «коза», не смешивать его со слогом <i>са</i>.) - Повторяйте за мной. Са-са-са – ну и хитрая лиса. Ло-ло-ло – на улице тепло. Та-та-та – у нас в доме чистота. - Теперь я начинаю, а вы заканчиваете, а потом проговариваем хором. На-на-на – ну и уши у слона. Си-си-си – во дворе гуси. Ра-ра-ра – мы увидели бобра. Лёт-лёт-лёт – в небе летит самолёт. - Теперь составим чистоговорки без иллюстраций. За-за-за – (у Тани карие глаза; у бабушки живёт коза; началась вдруг гроза.) Чу-чу-чу – (я вижу тучу; молоточком я стучу; юлу я верчу). Жа-жа-жа – (есть иголки у ежа...) - А какие скороговорки вы знаете? (Дети вспоминают.) - Теперь подумайте, для чего люди придумывают такие трудные для произнесения стихи? (Для того, чтобы научиться говорить чисто, быстро.)
Разучивание скороговорки.	- Сегодня выучим новую скороговорку: Сварила лиса Алиса для Бориса суп из риса. - Проговариваем вслух 3 раза. - Все слова понятны? Какие сходные звуки в этой скороговорке? (С, Л, Р). Быстрое произнесение одинаковых звуков приводит к ошибке. - Артикулируя, произносим скороговорку беззвучно. - Проговариваем шёпотом. - Медленно вслух, вполголоса. - В разговорном темпе. - В темпе скороговорки. - Устроим конкурс, кто лучше проговорит эту скороговорку. Кто желает? (Конкурс.)



Сварила лиса Алиса
для Бориса суп из риса.

6. Первичное закрепление с проговариванием во внешней речи.	6. - Мы узнали, как называются маленькие стихи для развития речи? (Чистоговорки и скороговорки.) - Почему они так называются?
7. Самостоятельная работа.	7. - Придумайте сами чистоговорку, без подсказок? (Дети придумывают чистоговорки.) - Молодцы, научились сочинять и правильно проговаривать чистоговорки. - Научитесь самостоятельно быстро и чётко произносить скороговорку. У ужа – ужата, У ежа – ежата. - Устроим конкурс, кто лучше проговорит эту скороговорку. 
8. Включение в систему знаний.	8. - Для чего нужны чистоговорки и скороговорки? (С их помощью мы учимся говорить чисто, без ошибок, проговариваем все звуки.)
9. Рефлексия деятельности на уроке.	9. – У вас в конвертиках есть карточки с изображением лиц с разной мимикой. Вспомним, какая мимика может быть на лице? (Радость, грусть, удивление, испуг.)  - Поднимите карточку с изображением той мимики на лице, которая подходит в данный момент. - Спасибо, мне очень понравилось, как вы сегодня занимались. Ра-ра-ра – нам домой идти пора. - До свидания, до новых встреч! Молодцы!  Спасибо за внимание!

